

**Министерство просвещения российской федерации
Управление образования мэрии г. Череповца
МАОУ «СОШ № 15»**

РАССМОТРЕНО

На заседании педагогического совета

МАОУ «СОШ № 15»

Приказом № 1 от «30» 08.2023г

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора

ТМ Венедиктовой

от «31» 08.2023г.

№ 114

**Рабочая программа
Курса внеурочной деятельности
Функциональная грамотность
«Развитие речи »
(начальное общее образование)**

**Составитель:
Комарова АН**

Череповец 2023

Пояснительная записка

Основная задача работы по развитию связной речи в школе состоит в том, чтобы научить детей свободно и правильно выражать свои мысли в устной и письменной форме. Конкретное решение этой задачи осуществляется путем формирования у учащихся совокупности речевых умений, которые позволяют воспринимать высказывание, передавать его содержание и создавать свое собственное. Общим при этом является то, что и при восприятии, и при передачи содержания, и при создании своего высказывания действия учащихся направлены на текст, на такие его стороны, как содержание, построение и речевое оформление. В комплекс умений, формируемых у учащихся при обучении связной речи, входят умения, обеспечивающие владение данными сторонами текста:

- Информационно-содержательные, включающие умения получать информацию для высказывания, раскрыть тему и главную мысль в изложении и сочинении;
- Структурно-композиционные, предполагающие умения правильно строить текст: умение выделять части в тексте, умение связно и последовательно излагать материал, умение формулировать вводную и заключительную части текста и др.;
- Умения, связанные с использованием языковых средств, соответствующих целям высказывания, его типу и стилю;
- Умение редактировать текст с целью совершенствования его содержания, структуры и речевого оформле

Содержание курса

1. Повторение знаний о признаках текста – 2 часа.

Подробное изложение. Умение отличать текст от группы отдельных предложений.

Редактирование текста. Умение определять тему и главную мысль текста и раскрывать их при подробной передаче содержания.

2.Обработка умений, связанных со структурой текста – 10 часов.

Свободный диктант. Умение выделять части в тексте. Умение точно употреблять слова в речи.

Подробное изложение с творческими дополнениями (текст дается без выделения частей). Умение делить текст на части, составлять план. Умение формулировать вводную и заключительную части.

Сочинение на основе личного опыта «Лучший день лета». Умение определять и раскрывать тему и основную мысль в сочинении. Умение выделять части в сочинении.

Анализ сочинений и редактирование текста. Умение вносить дополнения и исправления в содержание текста.

Сочинение по наблюдениям «Прогулка по осеннему парку». Умение собирать материал к сочинению путем наблюдений; намечать предметы текста; использовать прилагательные, обозначающие цвет.

Анализ и редактирование сочинения. Умение совершенствовать построение сочинения. Умение строить части текста.

Подробное изложение. Наблюдение над композицией повествовательного текста. Умение составлять план в соответствии с композицией текста; определять тему и основную мысль текста.

Подробное изложение по измененному плану (идея текста близка к идее предыдущего текста). Умение различать тему и идею текста; излагать содержание в заданной последовательности; составлять план текста.

Подробное изложение деформированного текста (изменен порядок частей). Умение устанавливать и соблюдать последовательность изложения; использовать слова для связи частей текста.

3.Работа с деловым стилем речи. Сравнение делового и художественного стилей речи – 2 часа

Сочинение на основе личного опыта. Деловое описание делового процесса «Как сделать карточки для первоклассников». Умение использовать языковые средства в соответствии со стилем речи. Умение последовательно излагать содержание.

Сочинение на основе личного опыта. Эмоционально-образное описание трудового процесса «Как мы убирали класс». Умение определять цель своего высказывания и подчинять ей текст. Умение планировать свой текст и писать в соответствии с планом.

4. Обобщение и систематизация знаний и умений, необходимых для полного и точного раскрытия темы и основной мысли в изложении и сочинении – 6 часов

Выборочно изложение по мультфильму. Умение отбирать материал в соответствии с темой. Умение находить слова, передающие отношения автора к описываемому.

Сжатое изложение. Умение отбирать из текста существенное для раскрытия темы и основной мысли; пользоваться различными способами сокращения текста.

Редактирование текста изложения. Умение вносить пропущенное и устранять второстепенное при редактировании текста; сохранять связность при сокращении текста.

Сочинение на основе личного опыта «Как мы украшали ёлку». Умение отбирать материал в соответствии с темой и основной мыслью; определять и раскрывать основную мысль в своем тексте.

Сжатое изложение текста, воспринятого на слух. Умение сокращать текст.

Редактирование текста изложения. Умение находить и исправлять ошибки в сжатом изложении.

5. Работа с текстом типа описания – 7 часов

Свободный диктант. Умение использовать описание в повествовательном тексте. Умение точно употреблять слова в тексте.

Подробное изложение деформированного текста. Наблюдение над композицией описания. Умение группировать предложения по подтемам, составлять план, устанавливать связи между предложениями в тексте.

Сочинение по наблюдениям «Наша кошка (собака)». Умение строить описание животного; использовать речевые средства для точной передачи наблюдений и собственного отношения к описываемому.

Редактирование текста сочинения. Умение оценивать точность и выразительность описаний; исправлять случаи неточного употребления слов.

Сочинение по личному опыту и наблюдениям о своей маме. Умение определять и раскрывать основную мысль; использовать речевые средства для раскрытия основной мысли.

Сочинение по картине. Умение определять в тексте основную мысль и средства ее выражения.

6. Работа с текстом типа рассуждения – 7 часов.

Подробное изложение по тексту типа рассуждения. Умение рассуждение; использовать слова для связи предложений в рассуждении.

Сочинение по литературному источнику «Мой любимый герой». Умение планировать текст рассуждения. Умение строить доказательство.

Редактирование текста сочинения. Умение находить и исправлять недочеты в построении рассуждения.

Сочинение по наблюдениям «Вот и весна пришла!» Умение составлять план наблюдений и план сочинения; отбирать материал в соответствии с основной мыслью сочинения.

Итоговое сочинение «Самый радостный день в моей жизни». Умение самостоятельно определять тему и основную мысль своего сочинения и раскрыть их в тексте.

По окончании курса обучающиеся должны уметь:

- Получать информацию для высказывания, раскрывать тему и главную мысль в изложении и сочинении;
- Правильно строить текст: выделять части в тексте, связно и последовательно излагать материал, формулировать вводную и заключительную части текста и др.;

- Редактировать текст с целью совершенствования его содержания, структуры и речевого оформления.

Календарно – тематическое планирование 3 класс

№ п / п	Тема занятия	Количество часов	Вид занятия	Планируемые результаты (предметные)	Планируемые результаты (личностные и метапредметные) Характеристика деятельности			
				Содержание урока (ученик должен знать)	Личностные УУД	Познавательные УУД	Регулятивные УУД	Коммуникативные УУД
ОБЩЕНИЕ (1 часть-17 часов)								
1.	Общение. Проверь себя.	1	Вводный урок	Какое значение имеет общение в жизни людей	<i>Оценивать</i> свои поступки как «хорошие» или «плохие» с позиций общечеловеческих ценностей, познания нового.	Анализировать свои поступки с позиции общечеловеческих ценностей.	<i>Ставить</i> учебную задачу урока после предварительного обсуждения; прогнозировать степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.	<i>Учиться</i> подчинять свое высказывание задаче взаимодействия.
2.	Что мы помним о речевой ситуации.	1	Урок обобщения и систематизации знаний	<i>Уметь</i> называть свои речевые роли в разных ситуациях общения.	<i>Определять</i> степень вежливости при общении людей; осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений.	<i>Анализировать</i> основные приёмы подготовки устного выступления, <i>учитывать</i> компоненты речевой ситуации, <i>записывать</i> ключевые слова, план; <i>представлять</i> рисунок, схему; <i>репетировать</i> выступление и т.д.		<i>Критически</i> осмысливать свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии.
3.	Твои речевые роли (Повторение)	1	Урок обобщения и систематизации знаний	<i>Уметь</i> приводить примеры успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях.		<i>Анализировать</i> основные приемы подготовки устного выступления; самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи.	<i>Уметь</i> корректировать и оценивать степень выполнения своей работы и работы своих товарищей.	<i>Уметь</i> оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе и с помощью ИКТ.
4.	С какой целью? Зачем? (Задачи общения)	1	Комбинированный урок	<i>Называть</i> задачи общения. <i>Называть</i> некоторые коммуникативные профессии. <i>Уметь</i> реализовывать высказывание с учётом коммуникативной задачи.			<i>Учиться</i> проговаривать последовательность действий на уроке	

5	Неподготовленная речь.	1	Урок введения новых знаний	Различать подготовленную и неподготовленную речь. <i>Знать</i> особенности неподготовленной речи.	<i>Осознавать</i> важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения.	<i>Самостоятельно</i> предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи; анализировать информацию, представленную в разных формах, извлекать необходимые сведения.	<i>Учиться</i> ставить учебную задачу урока после предварительного обсуждения.	<i>Учиться</i> подчинять своё высказывание задаче взаимодействия.
6	Подготовленная речь.	1	Урок введения новых знаний			<i>Уметь</i> перерабатывать информацию; аргументировать свою точку зрения; делать выводы на основе обобщения знаний; <i>пользоваться</i> приёмами подготовки устного выступления, <i>выступать</i> с графическим (возможно, аудио – , видео –) сопровождением.	<i>Уметь</i> прогнозировать степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев	<i>Учиться</i> работать в паре, группе, выполнять различные роли.
7-8	Приёмы подготовки	2	Комбинированный урок	<i>Называть</i> приёмы подготовки устного высказывания. <i>Демонстрировать</i> уместное использование приёмов подготовки, которые важны с точки зрения достижения задачи высказывания.	<i>Уметь</i> осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения.			<i>Уметь</i> планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
9	Говорим подробно, кратко.	1	Урок обобщения и систематизации знаний	<i>Приводить</i> примеры ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда – кратко.	<i>Уметь</i> оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации.			<i>Уметь</i> в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, <i>выбирать</i> уместные, эффективные речевые средства.
10	Похвала (комплимент)	1	Урок - практикум	<i>Оценивать</i> похвалу с точки зрения её правдивости и отобранных средств выражения. Выразить похвалу и ответить на неё в соответствии с коммуникативной ситуацией.	<i>Уметь</i> анализировать тактичность речевого поведения.	<i>Уметь</i> делать выводы на основе обобщения знаний.	<i>Уметь</i> выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить.	<i>Уметь</i> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
11	Слушаем, вдумываемся.	1	Комбинированный урок	<i>Называть</i> задачи слушания. <i>Формулировать</i>	<i>Уметь</i> оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их	<i>Уметь</i> наблюдать и делать самостоятельные выводы.	<i>Уметь критически осмысливать</i> свой опыт общения, выявлять причины	<i>Уметь</i> определять цели, функции участников, способы

				вать свою задачу как слушателя в конкретной ситуации. <i>Демонстрировать</i> уместное использование сигналов внимательного слушателя.	эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации.		удач и неудач при взаимодействии.	взаимодействия.
1 2 .	Слушаем по-разному.	1	Урок обобщения и систематизации знаний	<i>Демонстрировать</i> использование приёмов слушания, эффективных в предложенных риторических задачах. <i>Оценивать</i> свои особенности как слушателя.	<i>Уметь</i> осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения.	<i>Уметь</i> ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания.	<i>Уметь</i> предвидеть возможности получения конкретного результата при выполнении заданий.	<i>Уметь</i> формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы.
1 3 .	Читаем учебные тексты.	1	Урок - практикум	<i>Анализировать</i> роль различных выделений в учебных текстах. <i>Перерабатывать</i> прочитанный учебный текст, определяя его тему, основную мысль, составляя план.	<i>Уметь</i> оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации.	Преобразовывать информацию из одной формы в другую: <i>составлять</i> простой план учебно-научного текста.	<i>Уметь</i> формулировать и удерживать учебную задачу.	<i>Уметь</i> оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе и с помощью ИКТ.
1 4 .	Учимся писать, редактировать.	1	Урок - практикум	<i>Объяснять</i> , зачем нужно исправлять текст.	<i>Уметь</i> осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово.	<i>Уметь</i> самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи.	<i>Уметь</i> преобразовывать практическую задачу в познавательную.	<i>Уметь</i> читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: - выделять главное; - составлять план; - ставить вопросы к тексту и искать ответы.
1 5 .	Как исправить текст? (Правка текста)	1	Урок - практикум	<i>Называть</i> некоторые приёмы редактирования (вставка; замена слова, словосочетания и т.д.; исключение ненужного и т.д.). <i>Вносить</i> правку в свой и	<i>Уметь</i> осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово.	<i>Уметь</i> анализировать информацию, представленную в разных формах, извлекать необходимые сведения; перерабатывать информацию.	<i>Уметь</i> использовать речь для регуляции своего действия.	<i>Уметь</i> редактировать текст; сотрудничать в поиске и сборе информации.

				чужой текст, пользуясь изученным и приёмами.				
16.	Что такое вежливость.	1	Урок ознакомления с новым материалом	<i>Давать</i> определение вежливости.	<i>Уметь</i> определять степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо).	<i>Перерабатывать</i> информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста.	<i>Уметь</i> использовать речь для регуляции своего действия.	<i>Уметь критически осмысливать</i> свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии.
17.	Добрые слова-добрые дела.	1	Урок-игра	<i>Понимать</i> необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.	<i>Оценивать</i> соответствие вежливых слов добрым делам.	<i>Анализировать</i> свою и чужую степень вежливости (вежливо–невежливо–грубо) в разных ситуациях	<i>Уметь</i> формулировать и удерживать учебную задачу.	<i>Уметь</i> в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, <i>выбирать</i> уместные, эффективные речевые средства.
ТЕКСТ (II часть-17 часов)								
РАЗНЫЕ ТЕКСТЫ								
18.	Проверь себя. Тексты разные нужны.	1	Комбинированный урок	<i>Уметь</i> называть признаки текста, типы текстов. <i>Объяснять</i> , чем отличаются устные и письменные тексты. <i>Характеризовать</i> разные тексты с точки зрения их коммуникативных задач, сферы употребления.	<i>Осознавать</i> важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений.	<i>Уметь</i> анализировать информацию, представленную в разных формах.	<i>Учиться</i> обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.	<i>Критически</i> осмысливать свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии.
19.	Диалог и монолог.	1	Урок ознакомления с новым материалом	<i>Различать</i> диалог и монолог. <i>Анализировать</i> диалог и монолог с точки зрения речевого поведения коммуникантов.	<i>Осознавать</i> важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений.	<i>Извлекать</i> необходимые для решения коммуникативных задач сведения.	<i>Планировать</i> выполнение задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.	<i>Учиться</i> уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.
20.	Пиши правильно!	1	Комбинированный урок	<i>Объяснять</i> , как нарушение норм мешает взаимопониманию, успешному общению.	<i>Уметь</i> осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения.	<i>Анализировать</i> , как нарушение норм характеризует говорящего или пишущего.	<i>Уметь</i> выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить.	<i>Уметь</i> управлять поведением партнёра, оценивать его действия.
21.	Произноси	1	Комбинированный урок	<i>Определять</i> , как	<i>Уметь</i> оценивать свои и чужие	<i>Уметь</i> делать выводы на основе обобщения знаний.	<i>Уметь</i> использовать речь	<i>Учиться</i> уважительно относиться к позиции

.	правильно!		важный урок	нарушение норм характеризует говорящего или пишущего.	высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации.		для регуляции своего действия.	другого, пытаться договариваться.
22.	Употребляй слова правильно!	1	Урок обобщения и систематизации знаний	<i>Демонстрировать</i> умение пользоваться орфографическим, орфоэпическим и толковым словарём.	<i>Уметь</i> оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации.	<i>Пользоваться</i> разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.	<i>Уметь</i> планировать выполнение задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.	<i>Критически</i> осмысливать свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии.
23.	Пересказ.	1	Урок ознакомления с новым материалом	<i>Определять</i> способы сжатия текста при сравнении с исходным: способ исключения подробностей и способ обобщённого изложения текста.	<i>Уметь</i> осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения.	<i>Уметь</i> перерабатывать информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста.	Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.	<i>Выполняя</i> различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы.
24.	Выбери нужное (выборочной пересказ)	1	Комбинированный урок	<i>Реализовывать</i> сжатый текст, пользуясь способом исключения подробностей и способом обобщения. <i>Выделять</i> в исходном тексте материал, относящийся к теме выборочного пересказа. <i>Реализовывать</i> выборочный (подробный и сжатый) пересказ на основе произведённой выборки частей текста.	Уметь анализировать тактичность речевого поведения.	<i>Уметь перерабатывать</i> информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста.	Уметь корректировать и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи.	<i>Уметь пользоваться</i> приёмами подготовки устного выступления, <i>выступать</i> с графическим (возможно, аудио – , видео –) сопровождением.
25.	Цитата в пересказе.	1	Урок ознакомления с новым материалом	<i>Определять</i> необходимость и уместность использования	<i>Уметь</i> осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения.	<i>Уметь</i> аргументировать свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты.	<i>Уметь</i> в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения работ.	<i>Уметь</i> предлагать помощь и сотрудничество.

				ния цитаты в пересказе. Вводить в пересказ эффективные цитаты.				
26.	Кратко о книге (аннотация)	1	Урок ознакомления с новым материалом	Определять в аннотации те части, в которых сказано говорится об авторе, событиях, героях книги.	Уметь анализировать тактичность речевого поведения.	Осуществлять анализ и синтез.	Уметь планировать выполнение задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.	Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы
27.	Поздравляю кого? С чем? Как? Желаю кому? Чего? Как?	1	Комбинированный урок	Анализировать структуру поздравления – устного и письменного. Оценивать поздравление с точки зрения его соответствия речевой ситуации.	Осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово.	Уметь строить рассуждения.	Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.	Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.
28.	С днём рождения! С Новым годом! С праздником 8 Марта!	1	Урок-игра	Реализовывать поздравление в устной и письменной форме с праздником (с днём рождения, успехом и т.д.) и отвечать на устное поздравление).	Оценивать свою вежливость.	Уметь строить поздравление.	Корректировать и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи.	Уметь предлагать помощь и сотрудничество.
29.	Рассуждение, вывод в рассуждении.	1	Урок ознакомления с новым материалом	Анализировать известные структуры рассуждений, в том числе рассуждение с выводом.	Осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово.	Осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план; анализировать структуру рассуждения, выявлять уместность приводимых аргументов, правомерность выводов.	Учиться работать по предложенному учителем плану.	Пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио – , видео –) сопровождением.
30.	Правило и цитата в доказательстве.	1	Урок ознакомления с новым материалом	Объяснять роль правила и цитаты в рассуждении. Моделировать рассуждения, пользуясь правилами и цитатами как доказательствами.	Осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово.	Аргументировать свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты.	Планировать выполнение задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.	Уметь в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства.
31.	Сравни и скажи.	1	Урок ознакомления с	Анализировать сравнительные	Формулировать самому простые правила общения в коллективе;	Анализировать информацию, представленную в разных	Учиться в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и	Пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступать с

			новым материал ом	описания, их структуру.	оценивать и объяснять, что хорошо и что плохо.	формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.)	определять степень успешности выполнения рабо	графическим (возможно, аудио – , видео –) сопровождением.
3 2 .	Правила сравнен ия.	1	Комбини ро- ванный урок	<i>Называть</i> правила сравнения . Реализовы вать сравнитель ные описания сходных предметов, понятий с учётом задачи сравнения.	<i>Формулировать</i> самому простые правила общения в коллективе; оценивать и объяснять, что хорошо и что плохо.	<i>Извлекать</i> необходимые для решения коммуникативных задач сведения.	<i>Корректировать</i> и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи.	<i>Учиться</i> в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, <i>выбирать</i> уместные, эффективные речевые средства.
3 3 .	Как строятс я сравнит ельные тексты.	1	Комбини ро- ванный урок	<i>Определят</i> ь способ построени я сравнитель ного описания: последоват ельное или параллель ное сравнение. <i>Реализовы вать</i> сравнитель ное описание разными способами .	<i>Осознавать</i> свою ответственность за произнесённое или написанное слово.	<i>Продуциро-вать</i> тексты сравнительного описания в зависимости от задачи сравнения (выявления сходства и/или различия), последовательной или параллельной структуры;.	<i>Учиться</i> высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника.	<i>Уметь</i> управлять поведением партнёра, оценивать его действия.
ПОДВЕДЁМ ИТОГИ								
3 4 .	Обобще ние. В мире слов.	1	Урок- виктори на	<i>Реализовы вать</i> изученные типы текстов, речевые жанры .	<i>Осознавать</i> важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений.	Анализировать разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач.	<i>Учиться</i> в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения работ.	<i>Уметь</i> в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, <i>выбирать</i> уместные, эффективные речевые средства.

Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ п/ п	Дата	Эта п сист емы	Тема урока	Кол - во часов	Формирование знаний и умений
1.	Повторение знаний о признаках текста			2	
1. 1			Подробное изложение	1	Умение отличать текст от группы отдельных предложений
1. 2			Редактирование текста	1	Умение определять тему и главную мысль текста и раскрывать их при подробной передаче содержания.
2	Отработка умений, связанных со структурой текста			10	
			Свободный диктант	1	Умение выделять части в тексте. Умение точно

2. 1					употреблять слова в речи.
2. 2			Подробное изложение с творческими дополнениями (текст дается без выделения частей)	1	Умение делить текст на части, составлять план. Умение формулировать вводную и заключительную части.
2. 3			Сочинение на основе личного опыта «Лучший день лета».	1	Умение определять и раскрывать тему и основную мысль в сочинении. Умение выделять части в сочинении.
2. 4			Анализ сочинений и редактирование текста.	1	Умение вносить дополнения и исправления в содержание текста.
2. 5			Сочинение по наблюдениям «Прогулка по осеннему парку».	1	Умение собирать материал к сочинению путем наблюдений; намечать предметы текста; использовать прилагательные, обозначающие цвет.
2. 6			Анализ и редактирование сочинения.	1	Умение совершенствовать построение сочинения. Умение строить части текста.
2. 7			Подробное изложение. Наблюдение над композицией повествовательного текста.	1	Умение составлять план в соответствии с композицией текста; определять тему и основную мысль текста.
2. 8 2. 9			Подробное изложение по измененному плану (идея текста близка к идее предыдущего текста).	2	Умение различать тему и идею текста; излагать содержание в заданной последовательности; составлять план текста.
2. 10			Подробное изложение деформированного текста (изменен порядок частей).	1	Умение устанавливать и соблюдать последовательность изложения; использовать слова для связи частей текста.
3	Работа с деловым стилем речи. Сравнение делового и художественного стилей речи.			2	
3. 1			Сочинение на основе личного опыта. Деловое описание делового процесса «Как сделать карточки для первоклассников».	1	Умение использовать языковые средства в соответствии со стилем речи. Умение последовательно излагать содержание.
3. 2			Сочинение на основе личного опыта. Эмоционально-образное описание трудового процесса «Как мы убирали класс».	1	Умение определять цель своего высказывания и подчинять ей текст. Умение планировать свой текст и писать в соответствии с планом.
4	Обобщение и систематизация знаний и умений, необходимых для полного и точного раскрытия темы и основной мысли в изложении и сочинении.			6	
4. 1			Выборочно изложение по мультфильму.	1	Умение отбирать материал в соответствии с темой. Умение находить слова, передающие отношения автора к описываемому.
4. 2			Сжатое изложение.	1	Умение отбирать из текста существенное для раскрытия темы и основной мысли; пользоваться различными способами сокращения текста.
4. 3			Редактирование текста изложения.	1	Умение вносить пропущенное и устранять второстепенное при редактировании текста;

					сохранять связность при сокращении текста.
4. 4			Сочинение на основе личного опыта «Как мы украшали ёлку».	1	Умение отбирать материал в соответствии с темой и основной мыслью; определять и раскрывать основную мысль в своем тексте.
4. 5			Сжатое изложение текста, воспринятого на слух.	1	Умение сокращать текст.
4. 6			Редактирование текста изложения.	1	Умение находить и исправлять ошибки в сжатом изложении.
5	Работа с текстом типа описания			7	
5. 1			Свободный диктант	1	Умение использовать описание в повествовательном тексте. Умение точно употреблять слова в тексте.
5. 2			Подробное изложение деформированного текста. Наблюдение над композицией описания.	1	Умение группировать предложения по подтемам, составлять план, устанавливать связи между предложениями в тексте.
5. 3			Сочинение по наблюдениям «Наша кошка (собака)»	1	Умение строить описание животного; использовать речевые средства для точной передачи наблюдений и собственного отношения к описываемому.
5. 4			Редактирование текста сочинения.	1	Умение оценивать точность и выразительность описаний; исправлять случаи неточного употребления слов.
5. 5			Сочинение по личному опыту и наблюдениям о своей маме.	1	Умение определять и раскрывать основную мысль; использовать речевые средства для раскрытия основной мысли.
5. 6 5. 7			Сочинение по картине.	2	Умение определять в тексте основную мысль и средства ее выражения.
6.	Работа с текстом типа рассуждения.			7	
6. 1 6. 2 6. 3			Подробное изложение по тексту типа рассуждения.	3	Умение рассуждение; использовать слова для связи предложений в рассуждении.
6. 4			Сочинение по литературному источнику «Мой любимый герой».	1	Умение планировать текст рассуждение. Умение строить доказательство.
6. 5			Редактирование текста сочинения.	1	Умение находить и исправлять недочеты в построении рассуждения.
6. 6.			Сочинение по наблюдениям «Вот и весна пришла!»	1	Умение составлять план наблюдений и план сочинения; отбирать материал в соответствии с основной мыслью сочинения.
6. 7			Итоговое сочинение «Самый радостный день в моей жизни».	1	Умение самостоятельно определять тему и основную мысль своего сочинения и раскрыть их в тексте.

Итого: 34 часа

Учебный план

Категория обучающихся: **9- 10 лет, обучающиеся 4 класса**

Количество часов: **34 часа**

Срок обучения: **сентябрь – апрель 2021-2022 года**

Режим занятий: **1 час в неделю**

№ п/п	Наименование компонентов и разделов	Всего часов	В том числе		Формы контроля
			Диагностическое обследование	Практические занятия	
1	Повторение знаний о признаках текста	2		2	
2	Обработка умений, связанных со структурой текста	10		10	
3	Работа с деловым стилем речи. Сравнение делового и художественного стилей речи.	2		2	
4	Обобщение и систематизация знаний и умений, необходимых для полного и точного раскрытия темы и основной мысли в изложении и сочинении	6		6	
5	Работа с текстом типа описания	7		7	
6	Работа с текстом типа рассуждения	7	1	5	
	ИТОГО	34	1	32	
	Итоговый контроль				